



Expérimenter
une transformation
institutionnelle

OBJET

Communi— qué de presse

« *Le XXI^{ème} siècle sera institutionnel ou ne sera pas.* »

ETI (Expérimenter une Transformation Institutionnelle) est un projet européen qui propose à des citoyens européens et à des artistes français, roumains, espagnols et italiens de reformuler quatre institutions artistiques européennes.

Grâce à leurs collaborations, citoyens européens et artistes relèvent le défi d'imaginer une institution nouvelle, sensible à la diversité des pratiques sociales et artistiques permettant d'ouvrir les lieux de la culture à de plus larges publics.

Réunis par l'École nationale d'art (ENDA), Idensitat à Barcelone (Espagne), Mini-tremu à Targu-Mures (Roumanie) et la Fondation Bottari Lattes de Turin (Italie) accueilleront un citoyen et un artiste qui expérimenteront avec l'institution une programmation d'un nouveau genre permettant de formuler autant de nouveaux modèles institutionnels. ETI se conclut par un forum organisé à Paris présentant l'ensemble des expérimentations menées lors des deux années du projet. Ce forum sera également l'occasion de prototyper une instance européenne de consultation, permettant d'accompagner les institutions de l'art et de la culture souhaitant travailler à la transformation de leurs modèles.

Après un appel à candidature européen lancé à l'ensemble du secteur culturel le 9 décembre 2019, ETI donne lieu à une série d'événements programmés chez les différents institutions membres du projet :

- en mai 2020, une résidence publique réunit l'ensemble des acteurs du projet afin de définir les programmations qui seront réalisées dans chaque pays,
- en septembre 2020 a lieu une programmation à Barcelone en Espagne,
- en novembre 2020 a lieu une programmation à Cluj-Napoca en Roumanie,
- en janvier 2021 a lieu une programmation à Turin en Italie,
- en septembre 2021 à Paris en France le projet se conclut par le forum sur les nouvelles formes d'institutions.

ETI est la première phase d'un projet plus vaste qui dans un deuxième temps vise à prototyper une instance européenne de consultation, permettant d'accompagner les institutions de l'art et de la culture souhaitant travailler à la transformation de leurs modèles.

Membres du projet

École nationale d'art (ENDA) - <http://www.enda.fr>
Fondation Bottari Lattes (Turin, Italie) - <http://www.fondazionebottarilattes.it>
Minitremu (Targu-Mures, Roumanie) - <http://www.facebook.com/minitremu>
Idensitat (Barcelone, Espagne). - <http://www.idensitat.net>

Partenaires du projet

Institut Français de Barcelone (Espagne) et de Cluj-Napoca (Roumanie)
Alliance Française de Turin (Italie).

Le projet ETI est co-financé par le programme Europe Créative de l'Union Européenne.

Contact

Email : info@eti-europe.eu
Tél. : +33 (0)6 27 55 56 61
<http://www.eti-europe.eu>